

MEGHÍVÓ

BEVEZETŐ 6.

Imaginárius hely - ihlet és tanulás a versírásban

Horváth Viktorral és Tverdota Györggyel
Józan Ildikó beszélget

Időpont: 2022. április 21. 18 óra

Helyszín: ELTE BTK Horváth János Terem

1088. Budapest, Múzeum körút 4/A.

III. emelet 329.



"Ötszáz éve tanulatlan költő nem létezett, csak tanulatlan szent. Száz éve a tanulatlan költő zseni volt vagy szent. Ma sznob. [...] A művészet nem fennkölt és szent, hanem öröm; nem keresgél értéket és mélységet - úgyis megtalálja végtelen felelőtlenségében. [...] A szabály fölényes ismerete tesz képessé bennünket a szabályszegés erejének és szépségének felismerésére." - HORVÁTH Viktor: *A vers ellenforradalma – a versírás és versfordítás tanulása és tanítása*, Budapest, Magvető, 2014. (Részlet a könyvből: <https://tizataajonline.hu/irodalom/horvath-viktor-a-vers-ellenforradalma/>)

"Tartja magát az a fölfogás is, amely a művészetet játékos hajlamból, játékosztönből, (spieltrieb) magyarázza. Ennek semmi értelme nincsen, mert éppigy állíthatná bárki, hogy játék a bölcselet, játék a tudomány, játék az élet. Hát muszáj élni? Muszáj gondolkodni? Nyilvánvaló, hogy nekem nem és neked sem. De az életnek muszáj, de az elmének muszáj, különben nem volna semmi az, ami. Nem szükséges, hogy én irjak verset, de ugylátszik, szükséges, hogy vers irassék, különben **meggörcbülne a világ gyémánttengelye.**" - JÓZSEF Attila: *Irodalom és szocializmus – Művészetbölcseleti alapelemek*, [kézirat], 1930. szeptember-október (<https://www.szaktars.hu/harmattan/view/jozsef-attila-osszes-tanulmanyai-es-cikke-19301937-i-ii-kotet-2018>)

Bevezető

a József Attila Társaság ismeretterjesztő
programsorozata irodalomról és
irodalomtudományról, az ELTE Modern Magyar
Irodalomtörténeti Tanszékének közreműködésével
A sorozat 6 alkalomból áll, és havonta jelentkezik.

