

Ady Endre, Juhász Gyula  
és József Attila A Holnap városában  
Költők és koruk konferencia VI.

2014. szeptember 18–20.

Partiumi Keresztény Egyetem Bölcsészettudományi Kar  
Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Tanszék

Nagyvárad, Primăriei utca 36.

P R O G R A M

Szeptember 18. csütörtök

15.00–15.30

A konferencia megnyitása

Köszöntő:

**János Szabolcs**, a PKE rektora  
**Veres András**, a JAT társelnöke

15.30–16.45

1. Plenáris ülés

Elnök: **Veres András**

**Tverdota György**: Modernség,  
progresszió, szocializmus: Ady –  
Juhász – József Attila

**Boka László**: „Őszinte, lelkes, öröklé  
édesbús” – Juhász Gyula és az  
elhalkuló *A Holnap*

**Szénási Zoltán**: Úr vagy paraszt?  
Nemzet- és hagyománytudat *A  
Holnap* antológia körüli vitákban

16.45–17.15: Vita

17.30–19.30

Váradi irodalmi séta

Vezeti: **Lakatos Attila**, a Partium  
Kiadó igazgatója

A József Attila szobor megkoszorúzása

Beszédet mond: **Tverdota György**, a  
JAT elnöke

Verset mond: **Kurta Szabina**, a PKE  
II. éves magyar nyelv és irodalom  
szakos hallgatója

Szeptember 19. péntek

9.00–10.40: Szekcióülések

1. Szekció

Elnök: **Rigó Béla**

**Szarvas Melinda**: Ady  
vonzáskörében? – A határon túli  
irodalmakkal kapcsolatos, Adyra  
kiosztott szerepről

**Zeke Zsuzsanna**: Ady Endre és  
Octavian Goga kapcsolata

**Tavaszi Hajnal**: A váradi Ady-  
program: sajtószemle (1919–1922)

**Balogh Andrea**: Juhász Gyula  
nagyvárad publicisztikája

Szeptember 19. péntek

9.00–10.40: Szekcióülések

2. Szekció

Elnök: **Tverdota György**

**Nothnagel Zoltán**: Az öntudat  
kopár öröme: a nyomor ábrázolása  
és szerepe Ady Endre és József  
Attila költészetében

**Pataky Adrienn**: Az öngyilkosság  
témájának megjelenése Juhász  
Gyula és József Attila szonettjeiben

**Bókay Antal**: Öngyilkossági poétikák  
(József Attila Juhász Gyuláról és  
önmagáról)

**Valachi Anna**: Ultima verba –  
Juhász Gyula mint sorsalakító apa-  
minta József Attila számára

11.00–12.40: Szekcióülések

1. Szekció

Elnök: **Bókay Antal**

**Győrei Zsolt**: Zsurnaliszták a  
színpadon (Ady, Biró, Sas és Juhász  
darabjai a nagyvárad színház  
műsorán)

**Mártonfi Attila**: Juhász Gyula és  
József Attila – írói szótárai  
tükrében

**Balázs Imre József**: József Attila és  
az avantgárd határvidékei

**Kassai György, Bárkán György és  
Garai László** előadásának  
ismertetése

2. Szekció

Elnök: **N. Horváth Béla**

**Finta Gábor**: Hova ült le ős Kaján?

**Visy Beatrix**: Bizonyágkeresők –  
megszólalás- és megszólításmódok,  
istenkép(zet)ek Ady Endre és József  
Attila istenes verseiben

**Molnár Eszter**: Archetipikus  
szimbolizáció József Attila *Bánat*  
(*Futtam, mint a szarvasok*) című  
versében

**Muhel Gábor**: Transz(re)gresszív  
motívumok József Attila szerelmi  
lírájában

12.15–13.00: Vita



Szeptember 19. péntek

15.00–20.00

Látogatás Csucsán

A csucsai Boncza-kastély, az Ady-  
emlékkiállítás és az Octavian Goga  
Múzeum megtekintése

Szeptember 20. szombat

9.00–10.40

2. Plenáris ülés

Elnök: **Boka László**

**Veres András**: József Attila mint  
irodalomkritikus

**N. Horváth Béla**: József Attila  
freudomarxista forrása: *Korunk*

**Sárközi Éva**: „Szegény Adynak” –  
Jegyzetek József Attila levelezéséhez

**Szilágyi Zsófia**: Jancsi János és  
József Attila

11.00–12.20

3. Plenáris ülés

Elnök: **Balogh Andrea**

**Hász Erzsébet**: Rilke-hatások Ady  
Endre, Juhász Gyula és József Attila  
költészetében

**Csókás Máté**: Juhász Gyula Dózsa-  
ciklusa

**Rigó Béla**: Dózsa György Ady, Juhász  
Gyula és József Attila költészetében

12.20–13.00

Vita

A KONFERENCIA  
SZERVEZŐI

József Attila Társaság  
Partiumi Keresztény Egyetem

T Á M O G A T Ó K :

nka  
Nemzeti Kulturális Alap

OIKA